The Pursuit of Happyness filmini bugün tekrar izledim. Türkiye'de "Umudunu Kaybetme" adıyla bulabilirsiniz.

Bu başyapıtın ardında gölgede bırakılmış insanlar var ve buna değineni hiç görmedim.

Film, pes etmemenin gücünü muhteşem bir şekilde anlatıyor ve her seferinde izlediğimde çok etkileniyorum.

Bugün filme zarar vermeden farklı bir açıdan bakacağım. Haksız yere kötülenmiş gerçek kadınları ele alacağım.

Her zaman tarihin diğer tarafındaki isimlere bakmayı faydalı bulmuşundur.

Başlayalım. Kısaca değineceğim.

Sherry Dyson

Gardner'ın o dönemki yasal eşi. Bir öğretmen.

Chris ve Sherry'nin ilişkilerini yıpratan şey maddi zorluklardı.

Sherry, Christopher'ın annesi değil.

Jackie Medina

Chris, Jackie ile tanıştığında hala daha Sherry ile evliydi ve buna rağmen Jackie ile ilişki yaşadı.

Filmdeki çocuk gerçekte Jackie'den doğdu. Hikayeyi sadeleştirmek için bu ilişki tek bir karakterde (Linda'da) birleştirildi. Linda kötü bir karakter.

Asıl Sorun

Asıl sorun milyonlarca izleyicinin Sherry ve Jackie'den bihaber olmasında.

Hikayeyi tek bir perspektiften izlediğimiz ve gerçekte var olan bu iki kadını hiç tanımadığımız için "pes eden bir anne" ile karşı karşıya kalıyoruz.

Hayat elbette siyah beyaz değil ve Sherry, Chris gibi bir eşe tahammül etmeye çalışan güçlü bir kadın.

Film, bu noktada Sherry ve Jackie'nin hikayelerini yok sayarak adaletsiz bir algı oluşturuyor.

Olağanüstü Başarı ve Denge

Chris Gardner gerçektende olağanüstü bir başarı gösterdi mi?

Evet, kesinlikle gösterdi.

Ama buradaki azmi bir kenara bırakıp itibardan bahsetmek zorundayız.

İlham verici bir hikayede bile gerçek insanların itibarının nasıl zarar görebileceğini ele almalıyız.

Tekrar izlemeden önce, hikayenin en az iki tarafı olduğunu unutmadan,

"Adil" bir bakış açısıyla izlememiz gerektiğini unutmayın.